

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΤΟΥΣ 2026
ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΥ ΑΫΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Η Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς ανακοινώνει την έναρξη **τη Δευτέρα 9 Φεβρουαρίου 2026, ώρα 12.00**, των παρακάτω διαδικασιών για το έτος 2026:

- Υποβολή αιτημάτων για εγγραφή νέων Στοιχείων στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας
- Υποβολή αιτημάτων για την ανάδειξη νέων Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Το [Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς \(ΕΕΑΠΚ\) της Ελλάδας](#) φιλοδοξεί να αποτελέσει μια έγκυρη εικόνα της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, όπως ασκείται σήμερα στην Ελλάδα. Μέσω του Εθνικού Ευρετηρίου επιδιώκεται να δοθεί ο λόγος στις ίδιες τις κοινότητες κληρονομιάς (κοινότητες, ομάδες, ακόμα και μεμονωμένα άτομα) προκειμένου να μοιραστούν τη δική τους πολιτισμική εμπειρία με το εγχώριο και διεθνές κοινό, να μιλήσουν για τη συλλογική τους ταυτότητα και να διατυπώσουν προτάσεις για τη μελέτη και κυρίως για τη διαφύλαξη και την ανάδειξη της άυλης πολιτιστικής τους κληρονομιάς.

Η ετήσια δημόσια πρόσκληση για τον εμπλουτισμό του Εθνικού Ευρετηρίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας με Στοιχεία Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Καλές Πρακτικές Διαφύλαξής τους έχει πλέον εδραιωθεί τόσο μεταξύ των κοινοτήτων, όσο και μεταξύ των θεσμών της κοινωνίας των πολιτών που διαχειρίζονται ποικιλοτρόπως την άυλη πολιτιστική κληρονομιά.

Μέχρι στιγμής το Εθνικό Ευρετήριο περιλαμβάνει εκατόν εξήντα έξι (166) Στοιχεία Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και μία Καλή Πρακτική Διαφύλαξης (*τελευταία ενημέρωση 30/01/2026*), ενώ στη διαδικασία της αξιολόγησης βρίσκονται εξήντα δύο (62) Δελτία, τα οποία κατατέθηκαν σε προσκλήσεις παρελθόντων ετών. Το Υπουργείο Πολιτισμού επιθυμεί τον διαρκή εμπλουτισμό του Εθνικού Ευρετηρίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας, ώστε να αντανakλά τη συναρπαστική ποικιλία της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας, με τρόπο αφενός αντιπροσωπευτικό, ως προς τα επιμέρους πεδία στα οποία εκδηλώνεται αυτή, και αφετέρου ισορροπημένο, ως προς τη γεωγραφική κατανομή στις περιφέρειες της Ελλάδας.

Η δημόσια πρόσκληση για το έτος 2026 αφορά τα εξής:

Α. Εγγραφή Στοιχείων Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας.

Απευθύνεται σε κοινότητες κληρονομιάς που ασκούν εκφράσεις της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ως άυλη πολιτιστική κληρονομιά «νοούνται οι πρακτικές, αναπαραστάσεις, εκφράσεις, γνώσεις και τεχνικές –καθώς και τα εργαλεία, αντικείμενα, χειροτεχνήματα και οι πολιτιστικοί χώροι που συνδέονται με αυτές– και τις οποίες οι κοινότητες, οι ομάδες και, κατά περίπτωση, τα άτομα αναγνωρίζουν ότι αποτελούν μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς τους» (άρθρο 2, παρ.1. της Σύμβασης για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, UNESCO 2003).

Βασικά κριτήρια για την εξέταση της εγγραφής ή μη ενός Στοιχείου στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας είναι:

1. Το Στοιχείο ασκείται **σήμερα** από μια **κοινότητα κληρονομιάς**. Πρακτικές και εκφράσεις του λαϊκού πολιτισμού που δεν ασκούνται πλέον σήμερα, δεν μπορεί να εγγραφούν στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας, καθώς αυτό αποτελεί αποτύπωση της τρέχουσας κατάστασης της ζωντανής κληρονομιάς στη χώρα. Για την κοινότητα κληρονομιάς, δείτε αμέσως κατωτέρω, στο πεδίο «Βασικές Έννοιες»
2. Η τήρηση [των Δεοντολογικών Αρχών](#) για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ιδίως ως προς την προαγωγή της ειρηνικής συνύπαρξης και του αμοιβαίου σεβασμού μεταξύ κοινοτήτων της κληρονομιάς και ως προς την αποφυγή κακομεταχείρισης όλων των έμβιων όντων.

Β. Ανάδειξη Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Απευθύνεται σε κοινότητες κληρονομιάς, ή/και φορείς που σχεδιάζουν και εφαρμόζουν δράσεις για τη διαφύλαξη στοιχείων άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ως Καλή Πρακτική εννοούμε μια συγκροτημένη δέσμη δράσεων που έχουν αναληφθεί στο πλαίσιο ποικίλων πρωτοβουλιών (μπορεί να σχετίζονται με το περιβάλλον και τη βιοποικιλότητα, την εκπαίδευση, τον τουρισμό, τη διαχείριση του ελεύθερου χρόνου κ.ά.), από ποικίλους δρώντες (φυσικά πρόσωπα, ενώσεις προσώπων με ίδια νομική προσωπικότητα, Ο.Τ.Α., εκπαιδευτικούς οργανισμούς κ.ά.) και στο επίκεντρό τους βρίσκεται μία ή και περισσότερες εκφράσεις της ζωντανής κληρονομιάς, της μνήμης και της ταυτότητας των ομάδων που συμμετέχουν σε αυτές. Μια Καλή Πρακτική δεν είναι απαραίτητο να συνδέεται με ένα ορισμένο στοιχείο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, αρκεί να συμβάλλει στη διαμόρφωση ευνοϊκών συνθηκών για τη διασφάλιση της μετάδοσης εκφράσεων της ζωντανής κληρονομιάς, ιδίως αυτών που ασκούνται μόνο προφορικά (παραδόσεις, θρύλοι κ.ά.), ή μεταδίδονται κυρίως βιωματικά, δηλ. εκτός τυπικής ή μη τυπικής εκπαίδευσης (τεχνογνωσίες κ.ά.).

Επισημαίνεται ότι για πρώτη φορά κατά το τρέχον έτος, η διαδικασία εμπλουτισμού του Εθνικού Ευρετηρίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας διενεργείται μέσω Ολοκληρωμένου Πληροφορικού Συστήματος με δύο τομείς (έναν για τα στοιχεία και έναν για τις καλές πρακτικές), με στόχο τη διευκόλυνση των πολιτών, αλλά και την καλύτερη οργάνωση και παρακολούθησή της από την Υπηρεσία.

ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ

1. Κοινότητα Κληρονομιάς ενός Στοιχείου μπορεί να είναι, για παράδειγμα, μια κοινότητα η οποία τελεί ένα έθιμο, ασκεί μια τέχνη κλπ., μεμονωμένα πρόσωπα που κατέχουν μια γνώση, ή/και ασκούν μια πρακτική κλπ. Σε ορισμένες περιπτώσεις η κοινότητα κληρονομιάς μπορεί να αποτελείται ακόμη και από ένα μόνο πρόσωπο.

Επισημαίνεται ότι **δεν υφίσταται Στοιχείο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς χωρίς μια κοινότητα**, μεγάλη ή μικρή, με θεσμική μορφή ή άτυπη, που αναγνωρίζει ότι το Στοιχείο συνιστά σημαντική όψη της ταυτότητάς της και ενδιαφέρεται να το διαφυλάξει για τις επόμενες γενιές.

Την κοινότητα κληρονομιάς του Στοιχείου συναποτελούν όλοι/-ες όσοι/όσες:

- α) συμμετέχουν με οποιονδήποτε τρόπο στην άσκηση του Στοιχείου,
- β) αναγνωρίζουν τη σημασία του για την ατομική και συλλογική τους ταυτότητα,
- γ) αναγνωρίζουν την ανάγκη να διαφυλαχθεί το Στοιχείο και δραστηριοποιούνται (με οποιονδήποτε τρόπο) για την ανάδειξη και τη μετάδοσή του στις επόμενες γενιές.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Για τους παραπάνω λόγους, οι κοινότητες κληρονομιάς που θα αναφερθούν στη Δήλωση Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου Στοιχείου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς πρέπει να είναι ενήμερες και σύμφωνες με την κατάθεση της Δήλωσης που μπορεί να οδηγήσει στην εγγραφή του Δελτίου του Στοιχείου στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας. Τέλος, πρέπει να είναι διαθέσιμες να προσφέρουν επιπλέον πληροφορίες σχετικές με το Στοιχείο, σε περίπτωση που ζητηθούν από το ΥΠΠΟ.

2. Φορέας/Φορείς Υποβολής

Αν πρόκειται για:

- Στοιχείο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς:

Φορέας/-είς υποβολής μπορεί να είναι το/τα φυσικό/-ά ή/και νομικό/-α πρόσωπο/α (π.χ. Πολιτιστικός Σύλλογος, ΟΤΑ, Δημοτική Επιχείρηση, Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία – ΑΜΚΕ κλπ.), μέλος/-η της κοινότητας κληρονομιάς που συμμετέχει/-ουν στη διαφύλαξη και ανάδειξη του Στοιχείου.

- Καλή πρακτική διαφύλαξης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς:

Φορέας υποβολής μιας καλής πρακτικής μπορεί να είναι κάθε φυσικό ή/και νομικό πρόσωπο (π.χ. Πολιτιστικός Σύλλογος, Σωματείο, ΟΤΑ, Δημοτική Επιχείρηση, Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία – ΑΜΚΕ, Ερευνητικό/εκπαιδευτικό ίδρυμα κλπ.), κοινότητα/-ες, ομάδα/-ες ή και μεμονωμένο/-α άτομο/-α που συμμετέχει/-ουν στον σχεδιασμό ή/και στην εφαρμογή της Καλής Πρακτικής.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Στόχος της Διεύθυνσης Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς είναι η έγκαιρη και αποτελεσματική ανταπόκριση στα αιτήματα που αφορούν την ανάδειξη και τη διαφύλαξη της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της Ελλάδας. Ως εκ τούτου και λαμβάνοντας υπόψη τόσο τις

ιδιαίτερες απαιτήσεις και την προβλεπόμενη διάρκεια της διαδικασίας εμπλουτισμού του Εθνικού Ευρετηρίου (βλ. κατωτέρω Διαδικασία και Χρονοδιάγραμμα), όσο και τον ραγδαία αυξανόμενο τα τελευταία έτη αριθμό των Δηλώσεων, είναι απολύτως αναγκαία η ρύθμιση αυτών, προκειμένου να είναι δυνατή η διαχείρισή τους από την Υπηρεσία εντός εύλογου χρονικού διαστήματος.

Έχοντας υπόψη τα παραπάνω, σας ενημερώνουμε ότι η Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς για το έτος 2026 θα εξετάσει ως προς τη συμμόρφωσή τους με τις προϋποθέσεις που ορίζονται στη Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003):

- τις πρώτες ογδόντα (80) Δηλώσεις Πρόθεσης Υποβολής Δελτίων Στοιχείων Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς,
- τις πρώτες είκοσι (20) Δηλώσεις Πρόθεσης Υποβολής Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Οι υποβαλλόμενες Δηλώσεις θα λαμβάνουν αναγνωριστικό αριθμό (ID) με την ημερομηνία και την ώρα υποβολής τους στον αντίστοιχο τομέα του Ολοκληρωμένου Πληροφορικού Συστήματος: α. Στοιχείων Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ή β. Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης, γεγονός που θα διασφαλίζει την ορθή τήρηση του όρου του αριθμητικού περιορισμού.

Το Ολοκληρωμένο Πληροφορικό Σύστημα θα ενεργοποιηθεί τη Δευτέρα 9 Φεβρουαρίου 2026, ώρα 12.00. Μετά τη συμπλήρωση του αριθμού Δηλώσεων, όπως ορίζεται παραπάνω για κάθε τομέα, δεν θα είναι δυνατή η υποβολή νέων Δηλώσεων στο Ολοκληρωμένο Πληροφορικό Σύστημα.

- Δεδομένου του παραπάνω περιορισμού στον αριθμό των προς εξέταση Δηλώσεων για το έτος 2026, και προκειμένου να έχουν δυνατότητα συμμετοχής στη διαδικασία κοινότητες κληρονομιάς από όλη την επικράτεια, παρακαλούνται οι κοινότητες κληρονομιάς, καθώς και οι θεσμικοί φορείς που επιθυμούν να υποβάλουν Δηλώσεις Πρόθεσης Εγγραφής **να θέσουν προτεραιότητες στις πολιτισμικές εκφράσεις που επιθυμούν να αναγνωριστούν ως άυλη πολιτιστική κληρονομιά, καθώς και στις δράσεις διαφύλαξης που έχουν σχεδιάσει και εφαρμόσει, και να υποβάλουν μία (1) Δήλωση Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου είτε για ένα (1) Στοιχείο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς είτε για μία (1) Καλή Πρακτική Διαφύλαξης.**

Οι Δηλώσεις Πρόθεσης που θα πληρούν κατ' αρχήν τις κύριες προϋποθέσεις, δηλαδή θα αφορούν πράγματι Στοιχείο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς που ασκείται σήμερα και θα συνάδουν με τις Δεοντολογικές Αρχές, όπως ορίζονται από τη Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003), ή θα περιγράφουν πράγματι δέσμη δράσεων προτεινόμενη ως Καλή Πρακτική Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, **θα αναρτηθούν το αργότερο έως την 31η Μαρτίου 2026 στον ιστότοπο <https://ayla.culture.gr>. Στη συνέχεια, οι συντάκτες/-τριές τους θα κληθούν να υποβάλουν τα αντίστοιχα Δελτία** (βλ. κατωτέρω, «Διαδικασία και Χρονοδιάγραμμα»).

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ και ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

Για τη συμμετοχή στη διαδικασία είναι απαραίτητη η εγγραφή στη σχετική πλατφόρμα:

[Έγγραφή/Είσοδος στην πλατφόρμα](#)

Προσοχή: Η εγγραφή/σύνδεση θα ενεργοποιηθεί τη Δευτέρα 9 Φεβρουαρίου 2026, ώρα 12:00.

Α. Διαδικασία Εγγραφής Στοιχείων στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας

1. Δήλωση Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου | Από 9 έως 28 Φεβρουαρίου 2026, ή μέχρι τη συμπλήρωση του ορισμένου αριθμού Δηλώσεων που αναφέρθηκε παραπάνω.

Η Δήλωση Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση προκειμένου να γίνει δεκτή, σε επόμενη φάση, η υποβολή του Δελτίου Στοιχείου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Επισημαίνεται ότι η **υποβολή** της Δήλωσης Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου **δεν συνεπάγεται ούτε συνιστά** εγγραφή του Στοιχείου στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας. **Η εγγραφή ενός Στοιχείου ολοκληρώνεται μόνο με την υποβολή δελτίου και έκδοση της σχετικής Υπουργικής Απόφασης** (βλ. κατωτέρω τα υπόλοιπα στάδια της διαδικασίας).

2. Έλεγχος των Δηλώσεων | έως 31 Μαρτίου 2026

Η Υπηρεσία ελέγχει τις Δηλώσεις Πρόθεσης Υποβολής Δελτίων ως προς τη συμμόρφωσή τους με τις προϋποθέσεις που ορίζονται στη Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003).

Οι συντάκτες/-τριες των Δηλώσεων Πρόθεσης Υποβολής που δεν συνάδουν με τις αρχές και το πνεύμα της Σύμβασης για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003) θα λαμβάνουν τεκμηριωμένη απάντηση από την Υπηρεσία.

3. Δημοσίευση Δηλώσεων Πρόθεσης Υποβολής | έως 31 Μαρτίου 2026

Οι Δηλώσεις Πρόθεσης Υποβολής Δελτίων οι οποίες πληρούν τις κατ' αρχήν προϋποθέσεις που ορίζονται από τη Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003) αναρτώνται στην ιστοσελίδα για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά (<https://ayla.culture.gr>), προκειμένου:

- ο Να ενημερώνονται οι συντάκτες/-τριες που υπέβαλαν Δηλώσεις Πρόθεσης για τις προτάσεις που προκρίνονται στην επόμενη φάση.
- ο Να ενημερώνονται τα μέλη των κοινοτήτων κληρονομιάς και το ευρύτερο κοινό για τις προτάσεις εμπλουτισμού του Εθνικού Ευρετηρίου Άυλης Πολιτιστικής

Κληρονομιάς της Ελλάδας που κατατέθηκαν στο πλαίσιο της Δημόσιας Πρόσκλησης του τρέχοντος έτους. Κάθε ενδιαφερόμενος φορέας, ή άτομο μπορεί να έρθει σε επαφή με τους/τις συντάκτες/-τριες των Δηλώσεων Πρόθεσης Υποβολής και, εάν αυτό είναι επιθυμητό από όλους, να συνεισφέρει στη σύνταξη Δελτίου.

Επισημαίνεται ότι η δημοσίευση της Δήλωσης Πρόθεσης Υποβολής **δεν συνεπάγεται ούτε συνιστά** εγγραφή του Στοιχείου στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας. **Η εγγραφή ενός Στοιχείου ολοκληρώνεται μόνο με την υποβολή Δελτίου και την έκδοση της σχετικής Υπουργικής Απόφασης** (βλ. κατωτέρω τα υπόλοιπα στάδια της διαδικασίας).

4. Συμπλήρωση και Υποβολή του Δελτίου Στοιχείου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς | Από 1 Απριλίου έως 30 Ιουνίου 2026

Οι ενδιαφερόμενοι/-ες καλούνται να συμπληρώσουν το Δελτίο Στοιχείου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Η Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς εξετάζει μόνο τα Δελτία Στοιχείων Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς που υποβλήθηκαν μέσα στο ορισμένο από την πρόσκληση διάστημα.

Μη υποβολή του Δελτίου εντός του ορισμένου χρονικού διαστήματος λογίζεται ως απόσυρση από τη διαδικασία του τρέχοντος έτους. Οι ενδιαφερόμενοι/-ες που δεν υπέβαλαν συμπληρωμένο Δελτίο Στοιχείου εντός της ορισμένης προθεσμίας (έως 30 Ιουνίου 2026), μπορούν να συμμετάσχουν εκ νέου σε διαδικασία επόμενου έτους, εφόσον το επιθυμούν.

Η προσεκτική ανάγνωση και κατανόηση των αναλυτικών οδηγιών είναι απαραίτητη για την ορθή συμπλήρωση του Δελτίου.

5. Έλεγχος Δελτίων Στοιχείων Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Μετά την υποβολή του Δελτίου, οι αρμόδιοι/-ες υπάλληλοι της Διεύθυνσης συνεργάζονται με τους/τις συντάκτες/-τριες για τη βελτίωσή του, όταν κάτι τέτοιο κρίνεται σκόπιμο. Αφού κριθεί ότι αυτό ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές που διέπουν το Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας, τότε το Δελτίο και το λοιπό συνοδευτικό τεκμηριωτικό υλικό, τίθεται υπόψη του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς προκειμένου τα μέλη του να γνωμοδοτήσουν για την εγγραφή ή μη του Στοιχείου.

6. Εξέταση Δελτίων από το Συμβούλιο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΣΑΠΚ)

Η Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς προωθεί σταδιακά τα δελτία στο Συμβούλιο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΣΑΠΚ) προκειμένου εξεταστούν στις τακτικές συνεδριάσεις του. Ο χαρακτήρας του οργάνου είναι γνωμοδοτικός και η Γνωμοδότηση λαμβάνεται υπόψη στην έκδοση της Υπουργικής Απόφασης.

7. Έκδοση Υπουργικής Απόφασης

Η εγγραφή ενός Στοιχείου στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ή η απόρριψη ενός Δελτίου, ολοκληρώνεται με την έκδοση σχετικής Υπουργικής Απόφασης.

8. Δημοσίευση στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας

Μετά την έκδοση της Υπουργικής Απόφασης εγγραφής το Δελτίο του Στοιχείου και το λοιπό συνοδευτικό υλικό αναρτώνται στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας που φιλοξενείται στην [ιστοσελίδα για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά της Ελλάδας](#). Οι φωτογραφίες, με απαραίτητη τεκμηρίωση και τήρηση της σχετικής δεοντολογίας, αποτελούν ένα πολύ χρήσιμο και σημαντικό εργαλείο στην περαιτέρω διαφύλαξη και ανάδειξη του Στοιχείου.

Η εγγραφή ενός Στοιχείου στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας είναι μία από τις πολλές και ποικίλες δράσεις που συμβάλλουν στη μελέτη, διαφύλαξη και ανάδειξη της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Γι' αυτό σε καμία περίπτωση η εγγραφή ενός Στοιχείου στο Εθνικό Ευρετήριο δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται ως αυτοσκοπός. (δείτε επίσης: [Συχνές ερωτήσεις](#)).

Για απορίες ή/και περαιτέρω διευκρινίσεις επί της διαδικασίας και γενικώς για την πρόοδο στην εξέταση των υποβληθέντων δελτίων, παρακαλούμε μη διστάσετε να επικοινωνήσετε με τη Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, αποστέλλοντας μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο: ayla@culture.gr

Η διαδικασία είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας: <https://ayla.culture.gr/ellada/diadikasia-eggrafis-stoixeion-eeapk/>

Β. Διαδικασία Ανάδειξης Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας

1. Δήλωση Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου | Από 9 έως 28 Φεβρουαρίου 2026, ή μέχρι τη συμπλήρωση του ορισμένου αριθμού δηλώσεων που αναφέρθηκε παραπάνω.

Η Δήλωση Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση προκειμένου να γίνει δεκτή, σε επόμενη φάση, η υποβολή του Δελτίου Καλής Πρακτικής Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Επισημαίνεται ότι η υποβολή της Δήλωσης Πρόθεσης Υποβολής Δελτίου **δεν συνεπάγεται την ανάδειξη της καλής πρακτικής** στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας. **Η διαδικασία ανάδειξης μιας Καλής Πρακτικής ολοκληρώνεται μόνο με την υποβολή δελτίου και την έκδοση της σχετικής Υπουργικής Απόφασης** (βλ. κατωτέρω τα υπόλοιπα στάδια της διαδικασίας).

2. Έλεγχος των Δηλώσεων Πρόθεσης Υποβολής Δελτίων | έως 31 Μαρτίου 2026

Η Υπηρεσία ελέγχει τις Δηλώσεις Πρόθεσης Υποβολής Δελτίων ως προς τη συμμόρφωσή τους με τις προϋποθέσεις που ορίζονται στη Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003).

Οι συντάκτες/-τριες των Δηλώσεων Πρόθεσης Υποβολής που δεν συνάδουν με τις αρχές και το πνεύμα της Σύμβασης για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003) θα λαμβάνουν τεκμηριωμένη απάντηση από την Υπηρεσία.

3. Δημοσίευση Δηλώσεων Πρόθεσης Υποβολής | έως 31 Μαρτίου 2026

Οι Δηλώσεις Πρόθεσης Υποβολής οι οποίες πληρούν τις κατ' αρχήν προϋποθέσεις που ορίζονται από τη Σύμβαση για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003) αναρτώνται στην ιστοσελίδα για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά (<https://ayla.culture.gr>), προκειμένου να ενημερώνονται οι συντάκτες/-τριές τους για τις προτάσεις που προκρίνονται στην επόμενη φάση.

Επισημαίνεται ότι η **δημοσίευση** της Δήλωσης Πρόθεσης Υποβολής **δεν συνεπάγεται ούτε συνιστά** ανάδειξη της προτεινόμενης Καλής Πρακτικής στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας. **Η ανάδειξη μιας Καλής Πρακτικής ολοκληρώνεται μόνο με την έκδοση της σχετικής Υπουργικής Απόφασης** (βλ. κατωτέρω τα υπόλοιπα στάδια της διαδικασίας).

4. Συμπλήρωση και Υποβολή του Δελτίου Καλής Πρακτικής Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς | Από 1 Απριλίου έως 30 Ιουνίου 2026

Οι ενδιαφερόμενοι/-ες καλούνται να συμπληρώσουν το Δελτίο Καλής Πρακτικής Διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Η Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς εξετάζει μόνο τα Δελτία Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς που υποβλήθηκαν μέσα στο ορισμένο από την πρόσκληση διάστημα.

Μη υποβολή του Δελτίου εντός του ορισμένου χρονικού διαστήματος λογίζεται ως απόσυρση από τη διαδικασία του τρέχοντος έτους. Οι ενδιαφερόμενοι/-ες που δεν υπέβαλαν συμπληρωμένο Δελτίο Καλής Πρακτικής εντός της ορισμένης προθεσμίας (έως 30 Ιουνίου 2026), μπορούν να συμμετάσχουν εκ νέου σε διαδικασία επόμενου έτους, εφόσον το επιθυμούν.

Η προσεκτική ανάγνωση και κατανόηση των αναλυτικών οδηγιών είναι απαραίτητη για την ορθή συμπλήρωση του Δελτίου.

5. Έλεγχος Δελτίων Καλής Πρακτικής για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Μετά την υποβολή του Δελτίου, οι αρμόδιοι/-ες υπάλληλοι της Διεύθυνσης συνεργάζονται με τους/τις συντάκτες/-τριες για τη βελτίωσή του, όταν κάτι τέτοιο κρίνεται σκόπιμο. Αφού κριθεί ότι αυτό ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές που διέπουν το Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας, τότε το Δελτίο και το λοιπό συνοδευτικό τεκμηριωτικό υλικό τίθεται υπόψη του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς προκειμένου να γνωμοδοτήσει επί της ανάδειξης ή μη της Καλής Πρακτικής στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας.

6. Εξέταση Δελτίων από το Συμβούλιο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΣΑΠΚ)

Η Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς προωθεί σταδιακά τα δελτία στο Συμβούλιο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΣΑΠΚ) προκειμένου εξεταστούν στις τακτικές

συνεδριάσεις του. Ο χαρακτήρας του οργάνου είναι γνωμοδοτικός και η Γνωμοδότηση λαμβάνεται υπόψη στην έκδοση της Υπουργικής Απόφασης.

7. Έκδοση Υπουργικής Απόφασης

Η ανάδειξη ή μη μιας Καλής Πρακτικής στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας ολοκληρώνεται με την έκδοση σχετικής Υπουργικής Απόφασης.

8. Δημοσίευση στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας

Μετά την έκδοση της Υπουργικής Απόφασης ανάδειξης μιας Καλής Πρακτικής Διαφύλαξης το Δελτίο και το λοιπό συνοδευτικό υλικό αναρτώνται στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας που φιλοξενείται στην [ιστοσελίδα για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά της Ελλάδας](#). Οι φωτογραφίες, με απαραίτητη τεκμηρίωση και τήρηση της σχετικής δεοντολογίας, αποτελούν ένα πολύ χρήσιμο και σημαντικό εργαλείο στην ανάδειξη της Καλής Πρακτικής.

Για απορίες ή/και περαιτέρω διευκρινίσεις επί της διαδικασίας και γενικώς για την πρόοδο στην εξέταση των υποβληθέντων Δελτίων, παρακαλούμε μη διστάσετε να επικοινωνήσετε με τη Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, αποστέλλοντας μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο: ayla@culture.gr

Η διαδικασία είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας: <https://ayla.culture.gr/ellada/diadiakasia-anadeixis-kalon-praktikon/>

ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

- Ιστοσελίδα για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά: <https://ayla.culture.gr>
- Διαδικασία Εγγραφής Στοιχείων στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς: <https://ayla.culture.gr/ellada/diadiakasia-eggrafis-stoixeion-eeapk/>
- Διαδικασία Ανάδειξης Καλών Πρακτικών Διαφύλαξης στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς: <https://ayla.culture.gr/ellada/diadiakasia-anadeixis-kalon-praktikon/>
- Δεοντολογικές Αρχές για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς: <https://ayla.culture.gr/unesco/oi-deontologikes-arches-gia-ti-diafylaxi-tis-aylis-politistikis-klironomias/>
- Συχνές Ερωτήσεις: <https://ayla.culture.gr/sychnes-erotiseis/>
- Εγγραφή/ Είσοδος στην πλατφόρμα: <https://ayla.culture.gr/eggrafi-eisodos-stin-platforma/>

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Για ζητήματα τεχνικής ή διαδικαστικής υποστήριξης, οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να απευθύνονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση ayla@culture.gr αναφέροντας με σαφήνεια τα ερωτήματά τους. Η Υπηρεσία θα επικοινωνεί άμεσα μαζί τους παρέχοντας διευκρινίσεις.