



2η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΔΙΚΤΥΟΥ
ΑΪΛΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

21-23 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2025
ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ



Παρασκευή, 21 Φεβρουαρίου 2025

09:00-09:30	Καλωσόρισμα - Χαιρετισμοί Λίνα Μενδώνη, Υπουργός Πολιτισμού Σταυρούλα-Βίλλυ Φωτοπούλου, Διευθύντρια Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς Υπουργείου Πολιτισμού Ελένη Ζωντήρου, Πρόεδρος Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ) Νίκος Λαλιώτης, Πρόεδρος «Αθήνα 9,84» Συντονιστική Επιτροπή του Δικτύου Ζώσας Πολιτιστικής Κληρονομιάς Αγγελική Αναστοπούλου Φίλοι Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής «Άνθη της Πέτρας» Αλέξανδρος Λαμπρίδης «Άπειρος» Πολυφωνικό Καραβάνι Αλέξης Κατσαρός Μεσογειακό Ινστιτούτο για τη Φύση και τον Άνθρωπο (MedINA) Θεοδοσία Μαρούτση HERITAGE (Πρωτοβουλία για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς)
09:30-11:00	Συντονισμός: Αχιλλέας Χαλδαιάκης, καθ. Βυζαντινής Μουσικολογίας και Ψαλτικής Τέχνης, Τμήμα Μουσικών Σπουδών Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ, μέλος του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / Αλέξης Κατσαρός, Εκτελεστικός Διευθυντής, Μεσογειακό Ινστιτούτο για τη Φύση και τον Άνθρωπο (MedINA)
09:30-09:40	Φεστιβάτ Λαϊκής Κιθάρας, μια ολιστική προσέγγιση ανάδειξης. <i>Δημήτρης Μυστακίδης & Stady Roots</i>
09:40-09:50	FolCalFest, ένας φεστιβαλικός θεσμός, αρχείο και δίκτυο, και η λειτουργία του ως εθνικό πολιτισμικό δίκτυο. <i>Ερευνητικό Κέντρο Ελληνικού Τραγουδιήματος</i>
09:50-10:00	Οι δράσεις του μουσικού σχήματος «Παραπεταμένοι»: α) για τη μελέτη, διατήρηση και διάδοση του ρεμπέτικου τραγουδιού και β) για την ανάδειξη της ενότητας της ελληνικής μουσικής (Βυζαντινή Μουσική / Ψαλτική, Παραδοσιακή μουσική και Ρεμπέτικο). <i>ΔΗΩ Επικοινωνία Ανθρωπιστικών Ιδεών ΑΜΚΕ - Μουσικό Σχήμα «Παραπεταμένοι»</i>
10:00-10:10	Τοπικό Δίκτυο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς Δράμας: εμείς που ακόμα «μαγευόμαστε»! <i>Μορφωτικός Πολιτιστικός Σύλλογος Καθαμπακίου Δράμας</i>
10:10-10:20	Πανηγύρια και Κατάλογοι Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Η εμπειρία του Συρράκου. <i>Σύνδεσμος Συρρακιωτών Αθήνας</i>
10:20-10:30	«Άπειρος Πολυφωνία», κύκλοι δράσεων διαφύλαξης και ανάδειξης του ηπειρώτικου πολυφωνικού τραγουδιού. <i>«Άπειρος» Πολυφωνικό Καραβάνι (Καλή Πρακτική Διαφύλαξης Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, UNESCO)</i>
10:30-11:00	Συζήτηση

Παρασκευή, 21 Φεβρουαρίου 2025

11:00-12:00 Συζήτηση Στρογγυλής Τράπεζας
«Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Αστικό Περιβάλλον»
Συντονισμός: **Ιωάννα Τζαβάρα**, Στέλεχος Διεύθυνσης Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς Υπουργείου Πολιτισμού
Συμμετέχουν:
Γιάννης Ν. Δρίνς, Προϊστάμενος Τμήματος Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Διαπολιτισμικών Θεμάτων / Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς Υπουργείου Πολιτισμού
Ελένη Ζωντήρου, Πρόεδρος Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ)
Γιώργος Κούζας, Επίκουρος Καθηγητής Αστικής Λαογραφίας ΕΚΠΑ
Νίκος Λαλιώτης, Πρόεδρος «Αθήνα 9,84»
Δημήτρης Μυστακίδης, Μουσικός, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Φεστιβάλ Λαϊκής Κιθάρας, Τμήμα Μουσικών Σπουδών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
Βασίλης Χαραλαμπίδης, Ευρωπαϊκό Δίκτυο Δημιουργικών Κόμβων / Πρόεδρος Πολιτιστικός Οργανισμός Bios / Διευθυντής

12:00-12:30 Διάλειμμα - Καφές

12:30-14:00 Συντονισμός: Αικατερίνη Ποθυμέρου-Καμηλάκη, Ομότιμη Ερευνήτρια, τ. Διευθύντρια του Κέντρου Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, μέλος του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Αθανασία Θεοδωρίδου**, Πρόεδρος του Μορφωτικού Πολιτιστικού Συλλόγου Καλαμπακίου Δράμας

12:30-12:40 Το ερευνητικό και εκπαιδευτικό έργο του Ιστορικού Υφαντουργείου ΣΕΝ.
Ιστορικό Υφαντουργείο ΣΕΝ

12:40-12:50 Η παραδοσιακή βαφική τέχνη σε ένα σύγχρονο επιχειρηματικό περιβάλλον.
Αναστασία Λιάπη, Rising Magma

12:50-13:00 Το «Κοπανέλι» της Σαλαμίνας. Δράσεις διαφύλαξης και ανάδειξης.
Πρακτικές και προβληματισμοί.
Σύλλογος Παραδοσιακών Τεχνών «Σαλαμινίων Καλλιτεχνίες»

13:00-13:10 Η Ζωντανή Παράδοση της Τσακωνικής Υφαντικής Τέχνης.
Εργαστήρι «Τσακωνικά Υφαντά»

13:10-13:20 Προτάσεις δράσης για την μπιμπίλα (μικρασιάτικη βελονιά).
Εκπολιτιστικός Σύλλογος Μακρηνών - Λιβισιανών Ν. Μάκρης Αττικής

13:20-13:30 «Οι Υφαντές της Ελλάδας». Έργο με στόχο τη διαφύλαξη της παραδοσιακής τέχνης της υφαντικής και την αξιοποίησή της στο σήμερα: Καταγραφή Ελλήνων χειροτεχνών, ενδυνάμωση σε επιχειρηματικές δεξιότητες, σύνδεση με σύγχρονους δημιουργούς.
Branding Heritage

13:30-14:00 Συζήτηση

Παρασκευή, 21 Φεβρουαρίου 2025

14:00-15:30 Διάλειμμα - Ελαφρύ Γεύμα

Εργαστήρια:

- **Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης και Ηλεκτρονικού Περιεχομένου/ΕΚΤ**
Τεκμηρίωση και ανάπτυξη αρχείων και συλλογών ύλης πολιτιστικής κληρονομιάς: Μια συμμετοχική συζήτηση γύρω από τους προβληματισμούς, τις ευκαιρίες και τις προκλήσεις
* έως 30 συμμετέχοντες -ουσες / απαιτείται προεγγραφή στη Γραμματεία της Συνάντησης, θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας
- **Μεσογειακό Ινστιτούτο για τη Φύση και τον Άνθρωπο (MedINA)**
Εργαστήριο Καθαθοηλεκτικής από τον Λημνιό Ραφαήλ Γιαννέλη
* έως 12 συμμετέχοντες -ουσες / απαιτείται προεγγραφή στη Γραμματεία της Συνάντησης, θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας

15:30-17:00 Συντονισμός: Ρέα Κακάμπουρα, Καθηγήτρια Λαογραφίας ΕΚΠΑ, μέλος του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Γιάννης Τσιαούσης**, Πρόεδρος του Σωματείου Φίλοι Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής «Άνθη της Πέτρας», Καθηγητής Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Κρήτης

15:30-15:40 Δεύτερη χρονιά «Ξερολιθιά και εκπαίδευση» στην Τήνο: εξελίξεις, αποτελέσματα, συμπεράσματα. *Περιβαλλοντικός και Πολιτιστικός Σύλλογος «Αμπασάδα»*

15:40-15:50 Δίκτυο Aegean Cuisine: μια πρωτοβουλία για τη διαφύλαξη και ανάδειξη της γαστρονομικής παράδοσης των Κυκλάδων.
Επιμελητήριο Κυκλάδων

15:50-16:00 Το Νερό Πηγή Ζωής.
Πολιτιστικό Κέντρο Στρώμης, Δήμος Δελφών

16:00-16:10 Gruapa di katrani: Πολιτισμικές και περιβαλλοντικές προεκτάσεις ενός παραδοσιακού δασικού προϊόντος της Πίνδου.
Μπουλούκι - Περιοδεύον Εργαστήριο για τις παραδοσιακές τεχνικές δόμησης

16:10-16:20 Πέτρα, νερό & άνθρωποι: Το εγχείρημα Andros Routes για την κληρονομιά του αγροτικού χώρου της Άνδρου.
Κέντρο Σύγχρονης Έρευνας & Δράσης για την Άνδρο

16:20-16:30 Γεωργικός Πολιτισμός της Τήνου: Από την έρευνα στη συνειδητοποίηση και τη μεταβίβαση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.
Εταιρεία Τηνιακών Μελετών

16:30-16:40 Συστηματική επιστημονική τεκμηρίωση της βιωσιμότητας της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς ως αποτέλεσμα της συνεργασίας της ακαδημαϊκής κοινότητας με την κοινότητα των φορέων του στοιχείου άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.
Το Σηκωμένο Αυλάκι - Κοινότητα Κυριακοχωρίου και Σύλλογος Κυριακοχωριτών Φθιώτιδας

16:40-17:00 Συζήτηση

Παρασκευή, 21 Φεβρουαρίου 2025

17:00-18:00 Συζήτηση Στρογγυλής Τράπεζας

«Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Περιβάλλον»

Συντονισμός: **Έβη Νανοπούλου**, Αρχιτέκτων - Ιδρυτικό μέλος και Πρόεδρος του Μεσογειακού Ινστιτούτου για τη Φύση και τον Άνθρωπο - MedINA

Συμμετέχουν:

Isabelle Bouchy, Διευθύντρια Μεσογειακού Κέντρου Περιβάλλοντος

Πηνελόπη Μπεμπέλη, Καθηγήτρια, Εργαστήριο Βελτίωσης Φυτών και Γεωργικού Πειραματισμού, Τμήμα Επιστήμης Φυτικής Παραγωγής, Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Κωνσταντίνα Παπαγεωργίου, Ιδρυτικό μέλος του Πολιτιστικού και Περιβαλλοντικού Συλλόγου της Τήνου «Αμπασάδα»

Καλλιόπη Στάρα, Ερευνήτρια Πολιτισμικής Οικολογίας

18:00-18:45

«Ο Καραγκιόζης μάγειρας στην Αργώ του Ιάσονα - Άλλος για το Χρυσόμαλλο Πετρέλαιο!»

Παράσταση Θεάτρου Σκιών από τον Γιάννη Βοητσίδη «Μικρός Διάκοσμος»



Σάββατο, 22 Φεβρουαρίου 2025

09:00-10:30 Συντονισμός: **Αθηνά Συναρέλλη**, Αναπλ. Διευθύντρια της Βιβλιοθήκης της Βουλής των Ελλήνων, εκπρόσωπος του Λυκείου των Ελλήνιδων στο Συμβούλιο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Αλέξανδρος Λαμπρίδης**, «Κυρατζής» του Πολυφωνικού Καραβανιού, Πρόεδρος της «Άπειρος» Πολυφωνικό Καραβάνι

09:00-09:10 Το πανηγύρι του Άη Συμίου στο διάβα του χρόνου.
Σύλλογος Πανηγυριστών «Ο Αη Συμιάς»

09:10-09:20 Δράσεις για τη Μελέτη, Διαφύλαξη και Ανάπτυξη του Μπάμπιντεν της Πετρούσας.
Εκπολιτιστικός και Γυμναστικός Σύλλογος Πετρούσας.

09:20-09:30 Καγκελάρι, χορευτικό δρώμενο σε χωριά της Άρτας (Ηπείρος).
DMO ARTA

09:30-09:40 Σχέδιο Ανάδειξης Ζώσας Πολιτιστικής Κληρονομιάς Δήμου Εορδαίας.
Δήμος Εορδαίας

09:40-09:50 1890-2025 Καλλιγραφένια Στρωσίδια Παλαιοχωρίου Χαλκιδικής. Η ιστορική και εξελικτική τους πορεία.
Ιερός Ναός Παμμεγίστων Ταξιαρχών Παλαιοχωρίου Χαλκιδικής

09:50-10:00 Το σπίτι των Μάνδων της Μακρινίτσας Πηλίου: Δράσεις ευαισθητοποίησης, εκπαίδευσης και ανάδειξης του δρώμενου.
Ινστιτούτο Προστασίας και Μελέτης Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς Μακρινίτσας Πηλίου «Οι Μάνδες της Μακρινίτσας - ΑΜΚΕ»

10:00-10:30 **Συζήτηση**

10:30-11:00 **Διάλειμμα - Καφές**

• **Μαγείρισσες από τρία νησιά του Αιγαίου κερνάνε από κοινού λίγη Λέσβο (Μαρία Καπλανέλλη), λίγη Λήμνο (Νικολέττα Πρέκα), λίγη Μύκονο (Ειρήνη Ζουγανέλη)**

11:00-12:30 Συντονισμός: **Ευάγγελος Καραμανές**, Διευθυντής του Κέντρου Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών, μέλος του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Όλγα Καραγιάννη**, Κέντρο Σύγχρονης Έρευνας & Δράσης για την Άνδρο

11:00-11:10 Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και υγιή αγροδιατροφικά συστήματα: το παράδειγμα της Λήμνου.
Μεσογειακό Ινστιτούτο για τη Φύση και τον Άνθρωπο (MedINA)

11:10-11:20 Πολιτικές γευστικές διαδρομές στα σπίτια και τις ταβέρνες.
Σούλα Μπόζη, συγγραφέας - ερευνήτρια της παράδοσης των Ρωμιών της Πόλης

11:20-11:30 «...Και χόρτα / και με χόρτασες...»: εθνοβοτανικές πρακτικές και κρητική μαντινάδα.
Μουσείο Παραδοσιακής Ζωής Κρήτης «Λυχνοστάτης»

Σάββατο, 22 Φεβρουαρίου 2025

- 11:30-11:40 Αισθήσεις και Ιστορίες: Το Σύμπαν της Qualia.
QUALIA AMKE
- 11:40-11:50 Λέσχη Γαστρονομίας Μυκόνου: Γεύση, Τόπος και Κοσμοπολιτισμός.
Λέσχη Γαστρονομίας Μυκόνου
- 11:50-12:00 Δράσεις για την παράδοση της «Τηγανίτας τ' Αγίου» στην Κέρκυρα.
Πολιτιστικός Σύλλογος San Giacomo
- 12:00-12:10 Lesvos Food Fest - Συνέργεια για γαστρονομικές εμπειρίες.
Φορέας Τουρισμού Μοθύβου

12:10-12:30 Συζήτηση

12:30-13:30 Συζήτηση Στρογγυλής Τράπεζας

«Αγροδιατροφικές Παραδόσεις και Γαστρονομία»

Συντονισμός: **Γιάννης Ν. Δρίνς**, Προϊστάμενος Τμήματος Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Διαπολιτισμικών Θεμάτων / Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς Υπουργείου Πολιτισμού

Συμμετέχουν:

Ρήγας Ζαφειρίου, υπεύθυνος προγράμματος Αειφόρων Αγροδιατροφικών Συστημάτων, Μεσογειακό Ινστιτούτο για τη Φύση και τον Άνθρωπο (MedINA)

Αντζελίνα Καθλογεροπούλου, Δημοσιογράφος γεύσης, food blogger και τάξεις μαγειρικής

Μαρία Καπλανέλλη, Φορέας Τουρισμού Μοθύβου, Lesvos Food Fest

Ανδρομάχη Οικονόμου, Διευθύντρια Ερευνών, Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, Ακαδημία Αθηνών

Μανόλης Παπουτσάκης, Σεφ και Εστιάτορας

Δημήτρης Ρουσούνελος, Γευσιθήρας, Συγγραφέας γαστρονομικών βιβλίων και αρθρογράφος στο περιοδικό *Γαστρονόμος*

13:30-15:00 Διάλειμμα - Ελαφρύ Γεύμα

Εργαστήρια:

• HERITAGE

Δουλεύοντας πάνω στην Αφηγηματική Ερμηνεία της Ζώσας Πολιτιστικής Κληρονομιάς

* έως 30 συμμετέχοντες -ουσες / απαιτείται προεγγραφή στη Γραμματεία της Συνάντησης, θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας

• Φίλοι Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής «Άνθη της Πέτρας»

Εργαστήριο της παραδοσιακής τέχνης της πέτρας

• Ελληνικό Κέντρο Ζεϊμπέκικου

Χορευτικές παραδόσεις του ζεϊμπέκικου στην Ελλάδα

Σάββατο, 22 Φεβρουαρίου 2025

- 15:00-16:30** Συντονισμός: **Βάσω Πολυζώνη**, Αν. Προϊσταμένη του Μουσείου Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων «Φοίβος Ανωγειανάκης» - Κέντρο Εθνομουσικολογίας, μέλος του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Παναγιώτης Θεοδωράκης**, Σωματείο Διαδρομές στη Μάρπησσα Πάρου
- 15:00-15:10 Αναδεικνύοντας στοιχεία της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς του Αιτωλικού.
ΦΑΟΣ ΑΜΚΕ
- 15:10-15:20 Η συμμετοχική τέχνη σε διάλογο με την πολιτισμική κληρονομιά, την ανθεκτικότητα και τη βιωσιμότητα της αγροτικής αρβανίτικης κοινότητας του Ασπροπύργου.
Συν+Εργασία
- 15:20-15:30 Πώς και γιατί τα καμαρικά σπίτια Αρχαγγέλου Ρόδου «αφηγούνται και παραδίδουν» στα παιδιά την πολιτιστική κληρονομιά που εμπεριέχουν.
Δύο αρχαγγελίτικα καμαρικά / Πρεσβευτές πολιτισμού στον κόσμο
- 15:30-15:40 Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά της Θράκης μέσα από το πρίσμα των νέων τεχνολογιών.
Σύλληλογος «Οι Φίλοι της Μουσικής»
- 15:40-15:50 «Ήμουν εδώ»: Ο εύθραυστος πλούτος της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς μέσα από τη σύγχρονη τέχνη.
Λαυρεωτική ΑΜΚΕ
- 15:50-16:00 Από τα μπασούλα στο μουσείο - Βήματα για την ανάδειξη των συλλογών του Λυκείου των Ελληνίδων Χανίων - Σχεδιασμός ενός νέου μουσείου στα Χανιά.
Λύκειο των Ελληνίδων Χανίων

16:00-16:30 Συζήτηση

16:30-18:00 Συζήτηση «Δίκτυο Ζώσας Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Διαμόρφωση και Προοπτικές»

Συντονίζουν τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής του Δικτύου Ζώσας Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Αγγελική Αναστοπούλου | Φίλοι Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής «Άνθη της Πέτρας»
Αλέξανδρος Λαμπρίδης | «Άπειρος» Πολυφωνικό Καραβάνι
Αλέξης Κατσαρός | Μεσογειακό Ινστιτούτο για τη Φύση και τον Άνθρωπο (MedINA)
Θεοδοσία Μαρούτση | HERITAGE (Πρωτοβουλία για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς)

με τη συμμετοχή όλων των φορέων που συμμετέχουν στη 2η Συνάντηση του Δικτύου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

18:00-18:45 Συναυλία με το Εργαστήριο Λαϊκής Κιθάρας του Γιάννη Παπαγεωργίου

Κυριακή, 23 Φεβρουαρίου 2025

- 09:00-10:30** Συντονισμός: **Κωνσταντίνα Κυριάκου**, Δικηγόρος του Υπουργείου Πολιτισμού, μέλος του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Θεοδοσία Μαρούτση**, Υπεύθυνη Έργου, Συντονιστική Ομάδα του Δικτύου Ζώσας Πολιτιστικής Κληρονομιάς | Greek Programs Manager, HERITAGE (Πρωτοβουλία για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς)
- 09:00-09:10 Cycladic Identity: Οι τοπικές κοινότητες ως θεματοφύλακες της πολιτιστικής τους κληρονομιάς. *Πρωτοβουλία Cycladic Identity, Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης*
- 09:10-09:20 Τα ιστορικά αρχεία ως πηγές τεκμηρίωσης και ανάδειξης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. *Εταιρεία Διάσωσης Ιστορικών Τεκμηρίων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς «Αρχείων Τάξις»*
- 09:20-09:30 Παραδοσιακή μελισσοκομία με κυψέλες κινητής κηρήθρας (επείγουσα διάσωση και διαφύλαξη). *BEELOSOPHY*
- 09:30-09:40 Σχεδιάζουμε το μέλλον, σεβόμενοι το παρελθόν, δρώντας στο ενεργητικό παρόν. *Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς (ΠΙΟΠ)*
- 09:40-09:50 Μαρτυρίες Μαθητείας στα Εργαστήρια «Άνθη της Πέτρας» μέσα από ένα Προτυποποιημένο Ερωτηματολόγιο. *Φίλοι Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής «Άνθη της Πέτρας»*
- 09:50-10:00 Το Φεστιβάλ «Χώμα-Νερό-Φωτιά»: μια δράση για την ανάδειξη της αγγειοπλαστικής παράδοσης του Θραψανού. *Πολιτιστικός Σύλλογος Θραψανού*
- 10:00-10:10 1ο Φεστιβάλ ΦΑΕΡΟΠ. Φεστιβάλ Παραγωγικής και Βιομηχανικής Κληρονομιάς. *ΠΑΣΤΑΛΙ ΑΜΚΕ*
- 10:10-10:30** **Συζήτηση**
-
- 10:30-11:30** **Συζήτηση Στρογγυλής Τράπεζας**
«Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Τεχνική Επαγγελματική Κατάρτιση»
Συντονισμός: **Έλενα Μπαζίνη**, Στέλεχος Διεύθυνσης Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς Υπουργείου Πολιτισμού
Συμμετέχουν:
Βασίλης Γκανιάτσας, Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ - Συντονιστής Επιστ. Συμβουλίου Σωματείου «Άνθη της Πέτρας»
Παναγιώτης Κωστούλας, Αρχιτέκτονας, Μπουλούκι - Περιοδεύον Εργαστήριο για τις παραδοσιακές τεχνικές δόμησης
Δέσποινα Μαλλή, Ιδρυτικό μέλος του «Ασκαρδαμυκτί»
Σταυρούλα-Βίβη Φωτοπούλου, Διευθύντρια Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς Υπουργείου Πολιτισμού
-

Κυριακή, 23 Φεβρουαρίου 2025

11:30-13:00 Διάλειμμα - Καφές

Εργαστήρια:

• «Άπειρος» | Πολυφωνικό Καραβάνι

Εργαστήρι Πολυφωνίας - Ποδη-φωνία. Αχολογώντας στις πόλεις.

• Σύλλογος Ελληνικής Υφαντικής Τέχνης «Ηθακάτειαι»

Υφαίνοντας με τις «Ηθακάτειαι»

13:00-14:30 Συντονισμός: **Ειρήνη Λουτζάκη**, Ανθρωπολόγος του Χορού, μέλος του Συμβουλίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Παντελίτσα Τσαλιμποπούλου**, Πρόεδρος του Λαογραφικού Σύλλογου Ελευσίνας «Το Αδράχτι»

13:00-13:10 Ύλνες και βοηθητικά επαγγέλματα στην υφαντική τέχνη.
Σύλλογος Ελληνικής Υφαντικής Τέχνης «Ηθακάτειαι»

13:10-13:20 Ταξίδι στη Λήμνο. Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά με τα μάτια των εφήβων.
Places & Traces AMKE

13:20-13:30 Οι βοσκοί των Αθηνών.
Κτηνοτροφικός Σύλλογος Περιφέρειας Αττικής «Άγιος Γεώργιος»

13:30-13:40 Πανελλήνιο Σωματείο Θεάτρου Σκιών (1925-2025). Μια πορεία 100 χρόνων.
Πανελλήνιο Σωματείο Θεάτρου Σκιών

13:40-13:50 Τα πολιτιστικά φεστιβάλ ως καλή πρακτική για την ανάπτυξη των τοπικών κοινοτήτων και του τουρισμού. Η περίπτωση των φεστιβάλ CIOFF®.
CIOFF® Ελλάδα

13:50-14:00 Οδοιπορικό στην παράδοση με άρωμα Ηπείρου.
Αδελφότητα Ηπειρωτών Νομού Ξάνθης

14:00-14:10 Δράσεις Μικρού Διάκοσμου.
Μικρός Διάκοσμος

14:10-14:20 Οι Αράπηδες Μοναστηρακίου.
Μορφωτικός και Πολιτιστικός Σύλλογος Μοναστηρακίου Δράμας

14:20-15:00 Συζήτηση - Συμπεράσματα

**Η 2η Συνάντηση του Δικτύου Άυλης Πολιτιστικής
Κληρονομιάς θα φιλοξενηθεί στην Τεχνόπολη του Δήμου
Αθηναίων και συγκεκριμένα στους ακόλουθους χώρους:**

- **Αεριοφυλάκιο 1 - Αμφιθέατρο «Μιλητιάδης Έβερτ»**
- **Δεξαμενές Καθαρισμού**





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΔΙΝΕΠΟΚ)



Ύλη
Πολιτιστική
Κληρονομιά
της Ελλάδας

ΣΕ ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΑΘΗΝΑ 984
Ο ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΟΥΣ 98.4