



Αθήνα, Μαΐου 2016

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΩΤΕΡΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ
ΑΠΟΘΕΜΑΤΟΣ & ΑΪΛΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΚΟΙΝ:

Ως Π.Α.

ΤΜΗΜΑ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ
ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Ταχ. Διεύθυνση : Ερμού 17

Τ.Κ. : 105 63 Αθήνα

Πληροφορίες : Ι. Τζαβάρα

Τηλέφωνο : 210 3230402

Fax : 210 3240388

e-mail : itzavara@gmail.com

e-mail : dnpaapk@culture.gr

ΘΕΜΑ: Έγκριση εγγραφής του «Ηπειρώτικου Πολυφωνικού Τραγουδιού» στο
Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Έχοντας υπόψη:

Α) τις διατάξεις:

1. Του Ν. 3028/2002 για την «Προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (ΦΕΚ 153/Α/28.06.2002).
2. Του Ν. 3521/2006 «Κύρωση της Σύμβασης για την Προστασία της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (ΦΕΚ 275/Α/22.12.2006)
3. Του Π.Δ. 104 (ΦΕΚ 171 Α' 28/8/2014) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 31 του Ν. 4305/2014.
4. Του άρθρου 1 του Π.Δ. 70/2015 (ΦΕΚ 114/Α/22.09.2015) «Ανασύσταση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού...»
5. Της Υ.Α. με αριθμ. πρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥ/ΔΟΕΠΥ/275876/40938/377/ 24.10.2014 Υ.Α. (ΦΕΚ Β' 2890/29-10-2014) "Μεταβίβαση του δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γενικό Γραμματέα, Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Διευθύνσεων και Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού", άρθρο 1 παρ. 27.

Β) Τον σχετικό φάκελο που υπεβλήθη στη Δ/νση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς εκ μέρους του κ. Αλέξανδρου Λαμπρίδη, διευθυντή στο Αρχείο Πολυφωνικού Τραγουδιού, δασκάλου στο Εργαστήρι Πολυφωνίας του Συλλόγου Φίλων Μουσείου Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων «Φοίβος Ανωγειανάκης» και στο Εργαστήρι Ηπειρώτικου Πολυφωνικού Τραγουδιού της

Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας, Προέδρου της α.μ.κ.ε. «Άπειρος» (Διεθνές Φεστιβάλ Πολυφωνικού Τραγουδιού) και της Ιωάννας Τζαβάρα, υπαλλήλου ΔΝΠΑΑΠΚ.

Εγκρίνουμε την εγγραφή στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του «Ηπειρώτικου Πολυφωνικού Τραγουδιού». Το «Ηπειρώτικο Πολυφωνικό Τραγούδι», είδος παλαιότατης καταγωγής, αποτελεί ζώσα παράδοση και στοιχείο ταυτότητας της πολιτισμικής ιδιοπροσωπίας των πληθυσμών της παραμεθόριας Ηπείρου και της ελληνικής μειονότητας της Αλβανίας, συνιστώντας παράλληλα ένα πολιτιστικό «διαβατήριο» ανάμεσα στα σύνορα και στους γειτνιάζοντας λαούς. Ταυτόχρονα αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα δείγματα στο ρεπερτόριο της παγκόσμιας πολυφωνίας, μαρτυρώντας την αξία της συλλογικής πειθαρχίας αλλά και τη σημασία του αυτοσχεδιασμού, όπως τα στοιχεία αυτά προβάλλονται μέσα από τη δόμηση και το ύφος της ερμηνείας του, τον επιμερισμό και την αλληλεγγύη των διαφορετικών ρόλων του.

Αναλυτικά περιγράφεται στο συνημμένο στο παρόν Δελτίο Στοιχείου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς που φέρει τον τίτλο «Ηπειρώτικο Πολυφωνικό Τραγούδι».

Συνημμένα: 29 φύλλα
Το Δελτίο του Στοιχείου ΑΠΚ
(Ομοίως στις κοιν. 1 έως 4)

Εσωτερική Διανομή:
ΔΝΠΑΑΠΚ

Η Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων
& Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Έλενα Κόρκα

Πίνακας Αποδεκτών

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού & Αθλητισμού
2. Γραφείο Γενικής Γραμματέως Πολιτισμού & Αθλητισμού
3. Ελληνική Εθνική Επιτροπή για την UNESCO, Ακαδημίας 3, Αθήνα Τ.Κ. 10027
4. Αλέξανδρο Λαμπρίδη, Πυγμαλίωνος 2, Αθήνα Τ.Κ. 118 51
5. Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΥΠΠΟΑ, Ερμού 17, Αθήνα Τ.Κ. 105 63
6. Ιωάννα Τζαβάρα, υπάλληλο ΔΝΠΑΑΠΚ- ΥΠΠΟΑ, Ερμού 17, Αθήνα Τ.Κ.10563

