

**Tina Bucuvalas** is Curator of Arts & Historical Resources for the City of Tarpon Springs. She previously served as State Folklorist and Director of the Florida Folklife Program/Florida Bureau of Historic Preservation, and founded the Folklife Program at HistoryMiami Museum. She also served on the Florida Folklife Council, as Exhibition Review Editor for the *Journal of American Folklore*, and as President of the Florida Folklore Society. In 2006-2007 she received a Fulbright Scholar Award to research public folklife programs in Greece.

Bucuvalas is the author, co-author, or editor of five books, including *Greek Music in America* (forthcoming October 2018), *Greeks in Tarpon Springs* (2016), *The Florida Folklife Reader* (2011), *Just Above the Water: Florida Folk Arts* (2004), and *South Florida Folklife* (1994). She has curated numerous exhibits, produced many events focusing on traditional culture, authored dozens of essays focusing on traditional culture in Florida, and conducted fieldwork in the US, Greece, Cuba, Bahamas, Australia, and Mexico.

She holds a Ph.D. in Folklore from Indiana University and M.A. in Folklore & Mythology from UCLA.

Η **Tina Bucuvalas** είναι Επιμελήτρια Τεχνών και Ιστορικών Πηγών στην πόλη του Tarpon Springs. Έχει υπηρετήσει ως Κρατική Λαογράφος και Διευθύντρια του Λαογραφικού Προγράμματος της Φλόριντα στο Γραφείο Ιστορικής Συντήρησης της Florida (Bureau of Historic Preservation) και ίδρυσε το Λαογραφικό Πρόγραμμα στο Ιστορικό Μουσείο του Miami (History Miami Museum). Έχει επίσης υπηρετήσει στο Λαογραφικό Συμβούλιο της Φλόριντα (Florida Folklife Council), έχει διατελέσει Επιμελήτρια Παρακολούθησης Εκθέσεων για το Περιοδικό Αμερικανικής Λαογραφίας και Πρόεδρος της Λαογραφικής Κοινότητας της Florida. Το 2006-2007 έλαβε το βραβείο υποτροφίας Fullbright (Fullbright Scholar Award) για να ερευνήσει τα δημόσια προγράμματα λαογραφίας στην Ελλάδα.

Η **Tina Bucuvalas** έχει λάβει μέρος στη συγγραφή και επιμέλεια 5 βιβλίων, συμπεριλαμβανομένων των “Greek Music in America” (αναμένεται τον Οκτώβριο 2018), “Greeks in Tarpon Springs” (2016), “The Florida Folklife Reader” (2011), “Just Above the Water” : Florida Folk Arts (2004), και South Florida Folklife (1994).

Έχει επιμεληθεί πολλές εκθέσεις, οργανώσει πολλές εκδηλώσεις επικεντρωμένες στην παραδοσιακό πολιτισμό και συγγράψει εργασίες για την παραδοσιακή κουλτούρα στη Florida. Έχει επίσης πραγματοποιήσει επιτόπια έρευνα στις Ηνωμένες Πολιτείες, την Ελλάδα, την Κούβα, τις Μπαχάμες την Αυστραλία και το Μεξικό.

Είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος στη Λαογραφία από το Πανεπιστήμιο της Indiana και κάτοχος Μεταπτυχιακού Τίτλου στη Λαογραφία και Μυθολογία από το Πανεπιστήμιο της Καλιφόρνια στο Λος Άντζελες.